

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### 2015 - 2017 Graphiste et webdesigner freelance

Amorces *Loïc Le Gall*  
Equator Paris

### 2014 - 2017 Graphiste et co-rédacteur en chef pour la revue Futur Noir

Création de maquette *Gestion de l'équipe de rédaction*  
Rédaction d'articles *Relecture de texte*  
Création de visuels *Création d'objets dérivés*  
Organisation de contenu *Intégration front-end wordpress*

### Été 2014 Assistant de sérigraphie et façonnage à l'Imprimerie du Marais

Préparation des cadres et typons  
Organisation et nettoyage de l'atelier de sérigraphie  
Passage des produits sérigraphiés (plaquettes, affiches, couvertures)  
Façonnage de livrets, brochures, etc.

## FORMATIONS

### 2011 - 2014 DNAP option graphisme

*École Supérieure d'Art et Design d'Amiens*

### 2010 - 2011 École préparatoire aux études d'Arts Appliqués

*Prép'Art Paris*

### 2009 - 2010 1<sup>ère</sup> Année LLCE Langues Nordiques (Islandais)

*Paris-Sorbonne 4*

### 2006 - 2009 DCG (Diplôme de Comptabilité et Gestion)

*Le Rebours*

### 2005 - 2006 DPECF (Diplôme Préparatoire en Comptabilité et Finance)

*Le Rebours*

### 2005 Baccalauréat Général ES

*Saint-Michel de Picpus Paris*

## OUTILS

**Logiciels PAO** - Maitrise Photoshop, Indesign et Illustrator

**Techniques d'impression** - Maitrise de la sérigraphie (papier, textile, métal)

Pratique de la lithographie

Pratique de la linogravure

Pratique de l'impression 3D

**Techniques de reliure** - Pratique de techniques manuelles ou semi-automatisées

**Typographie** - Pratique de la calligraphie et maitrise de Glyphs et Fontlab

**Webdesign** - Maitrise HTML5, CSS3, Javascript et Wordpress